AÑO I. HABANA 1 DE NOVIEMBRE DE 1911. NUM. 11.

# EL DEPENDIENTE

PERIODICO SINDICALISTA

Organo defensor de los cocineros, dependientes de Cafés, Fondas, Restaurants, Hoteles y obreros de la Isla de Cuba.

INSCRIPTO EN LA ADMINISTRACION DE CORREOS COMO CORRESPONDENCIA DE SEGUNDA CLASE

REDACCION, ADMINISTRACION E IMPRENTA: AMARGURA 51. | APARECE LOS MIERCOLES | SUSCRIPCION VOLUNTARIA

INMEJORABLE EN CALIDAD Y DE FAMA UNIVERSAL. COGÑAC "JULES ROBIN" & CO. EL PREFERIDO EN CUBA HACE MAS DE 30 AÑOS.

## DISTINCION IRRITANTE

El señor presidente de la república ha revocado el decreto que condenaba á los señores Villaverde á vivir fuera de «la más hermosa tierra». De los demás expulsados no ha querido acordarse el honorable José Miguel.

Para contentar á la opinión basta y sobra con la anulación de las expulsiones en lo que respecta á los periodistas citados; los otros son simples trabajadores, sin valor ni representación, por cuya preterición nada vendrá en perjuicio del malhadado gobierno que dejará en la memoria del pueblo un triste é imborrable recuerdo.

La resolución gubernamental envuelve un vejamen más al sufrido pueblo que ha dado evidentes pruebas de poseer una paciencia superior á la de Job.

Los humildes obreros extrañados arbitrariamente del país no cuentan con amistades influyentes y la débil protesta de sus compañeros no llega á las alturas; por eso continuarán alejados de sus familias, por eso no volverán á pisar el feudo del general Gómez.

Todos conocen las causas que motivaron el destierro de esos obreros y saben que no fueron mayores que las que dieron lugar á la expulsión de los Villaverde. ¿Por qué, pues, el gobierno, al autorizar la vuelta al territorio de la república de estos señores no autorizó á la vez la de los otros expulsados?

Aun palpita en las conciencias el recuerdo de los hechos que movieron la protesta de los corazones dignos, protesta que hirió á los malvados y que hizo pensar en las expulsiones.

¿Cuál fué el delito de Vieytes y Chacón? Pues el de alentar á los obreros del alcantarillado para que pusieran freno á la desapoderada avaricia de sus explotadores. En esta huelga los instrumentos del gobierno no cesaron de molestar á los pacíficos é inofensivos huelguistas, obligados finalmente á sucumbir ignominiosamente al egoismo de sus patronos. Pero los burgueses no se conformaron con tener nuevamente entre sus garras á sus expoliados obreros y el gobierno para satisfacerlos cumplidamente echó de Cuba á dos infelices que estimaron los causantes y directores del movimiento.

La conducta del gobierno en este caso fué tan ilegal y desatentada que él mismo procuró ocultarla y presentó á Chacón y Vieytes como á dos perseguidos, que viendo amenazadas sus vidas y siéndoles completamente imposible permanecer un momento más en el país acudieron á la autoridad en solicitud de auxilios para poder trasladarse al extranjero.

¡Cuánta farsa!

El agravio inferido á la clase trabajadora merecía un enérgico correctivo; pero los proletarios no son duchos en la ciencia de los remedios eficaces, heróicos y salvadores y la protesta se redujo á unos cuantos artículos de los semanarios obreros. Los actos públicos al aire libre, proyectados para levantar el abatido espíritu de las masas y formar la protesta vigorosa y consciente, fueron terminantemente prohibidos. El atropello policiaco del "Campo de Marte" fué el mejor aviso que pudo dar el gobierno.

Después se realizó la brutal expulsión de Abelardo Saavedra; arrancado, sin motivos, de la tranquilidad de su hogar, separado violentamente de su familia. La farsa que inventaron los gobernantes para tapar su infamia prueba inconcusamente la inocencia de la víctima.

El silencio sepulcral que desean los dictadores no podía ser la consecuencia de sus actos descabellados. Pero los osados pagarán su culpa. Con las últimas expulsiones y otros despropósitos comenzaba á verificarse el anhelo del gobierno.

Los Villaverde fueron expulsados por pintar hábilmente en las páginas de «Cuba» las figuras de los aprovechados mandarines del pueblo y poner al descubierto las desvergüenzas de un régimen inaguantable.

¿A qué obedece la distinción irritante que hacen Gómez y Machado entre unos y otros perniciosos?

Es casi seguro que el pueblo, acostumbrado á soportar ultrajes, nada dirá por este nuevo que se le lanza.

Pero no olviden nuestros gobernantes, dominados por el afán de tiranizar, que de los pueblos mansos y oscuros surgen á veces corazones resueltos que vengan personalmente lo que debió ser venganza colectiva, vindicta pública.

## La clerigalla en acción

Los crímenes inenarrables de las sectas religiosas, sus desmanes, intrigas y perversiones son una amenaza terrible para la moral. Si aun existe ésta débese á los hombres libres de prejuicios, á los que buscan la verdad y no se postran con la boca abierta ante los dogmas atávicos ni ante los grotescos crucifijos, ridículos amuletos de los imbéciles.

Cuando el pensador imparcial recorre la historia de las órdenes religiosas, se espanta, no concibe la torpeza grande de la humanidad que por tanto tiempo se dejó explotar y envilecer. Y no puede la sociedad alegar excusa alguna valedera. Loca fué si pretendió reformar al fraile, si quiso convertirlo en instrumento de progreso. El fraile es malo. Ser fraile es confesión de maldad. Los hábitos imponen creencias y deberes, y esas creencias y deberes resultan realmente nefandos; son un virus que desgracia á la nación más sana y animosa.

Volved las narices si no queréis percibir el hedor que desprende la beatería.

Pero leed la prensa y sorprenderéis sus nuevas y ruines intervenciones. Allá en Portugal, en la noble nación que arrojó á puntapiés la monarquía, esa roña repugnante de la actual civilización; allá donde tronaron los cañones de la libertad expulsando á una clerigalla crapulosa, allá se fomenta la rebeldía contra el libre pensamiento por unos militares, mercenarios y lacayunos, y la siempre inmunda clerigalla.

Si la experiencia no gritara que la Iglesia está reñida con la libertad, que la Iglesia es enemiga del progreso y de la dignidad humana, bastarían esos curas levantando barricadas y enarbolando crucifijos para demostrarlo.

¡Arriba Portugal! Acaba de un zarpazo con tanta ruindad. Dile á esos clérigos que recojan sus trastos y se marchen; que vayan á Roma, que consulten al Santo Varón del Vaticano, que se lleven su felicidad celestial, que no la queremos los hombres que no comulgamos con ruedas de molino. Sí, que se guarden su gloria y su infierno, pero que no nos corrompan á los niños en las escuelas ni las mujeres en la Iglesia.

LOVEIRA.

## EL DEPENDIENTE en la Argentina

### Escena inicua.--La Ley Social en vigor.--Persecuciones á granel.--Blasco Ibañez.

Tres sujetos, condenados á muerte por haber matado á un hombre con el propósito de robarle, recibieron á última hora la gracia de indulto. Estos tres desgraciados han representado una cruel comedia. El gobierno de Córdoba ha demostrado tener sentimientos propios de tigres y chacales.

La ejecución de los reos fué suspendida en el momento en que se realizaba una especie de «ensayo general» de la pena de muerte, al igual que si se tratara de una comedia de Benavente, de Rusiñol, etc.

El Ministro de Hacienda y el Jefe de Policía llegaron á la penitenciaría, portadores del indulto, y ordenaron que todo se realizara como si el indulto no existiera.

A los condenados se les dijo que el gobierno había concedido el perdón de ellos; pero que iban á ser conducidos al lugar de la ejecución por pura «teatralidad.»

Cuando todo estaba preparado y parecía que los reos serían ajusticiados, se dió la orden de suspender el acto.

El sacerdote, que también se prestaba á esta indigna y salvaje escena, notando que uno de los reos desconfiaba, se acercó á él y le dijo que no tuviera miedo, que no les matarían.

Uno de los condenados, llamado Iliorde, cuando le ataban al banquillo, preguntó: «¿por qué me atan si no hay caso?» Esta frase hizo reir á los curiosos y personajes que estaban presentes.

El hecho que dejo referido es criminal y vergonzoso. Los culpables no son sólo las autoridades que consintieron y realizaron el acto, sino también el pueblo que lo consintió.

En la Argentina no caben más que dos clases de gentes: los grandes charlatanes y los sonsos; los primeros para embaucar á los segundos y éstos para satisfacer las conveniencias de aquéllos.

---

La «Ley Social» fué hecha por individuos que no tenían ni pizca de «fósforo intelectual.» El miedo ó el terror á días de revuelta les hizo cometer el absurdo más grande que darse puede. La ya famosa ley sólo sirve para aprisionar obreros sin causa alguna.

Veinte trabajadores han sido encarcelados «por ser anarquistas»; el verdadero objeto de estas injustas encarcelaciones es evitar la organización.

Todo individuo que cae en las garras de estos inquisidores modernos, sufre quince días de prisión, si es natural del país, y si es extranjero, expulsado por «elemento pernicioso.»

¿Qué hacer ante atropello tan inicuo? Lo digno sería que los trabajadores se unieran y dieran á los tiranos una dura lección; pero eso es más sueño que realidad, porque los obreros se desbandan y pierden el decoro.

Los socialistas aprovechan estas situaciones anormales para formar sus grupitos y combatir á la "C. O. R. A".

En resúmen: el gobierno quiere que no existan agrupaciones obreras, para, de esa manera, explotar más al pueblo; y todos sus pasos se dirigen á esa finalidad.

---

No hay español ni argentino que ignore la obra intelectual y práctica del señor Blasco Ibañez, tanto por su libro vendido á veinticinco pesos como por la colonia fundada en las tierras de Junín y titulada "Colonia valenciana", á la cual pudo trasportar unos cuantos paisanos suyos para explotarlos y engañarlos.

El hombre-león, el luchador-consciente, el político-revolucionario de lejana fecha hase vuelto, en la República Argentina, un perrillo faldero del gobierno y un fiel servidor de la causa explotadora.

El caso no es nuevo; no es extraño que un individuo al mejorar su condición económica cambie de ideas. Hay hombres que combaten al gobierno y á la burguesía, no porque sientan odio hacia esos parásitos, sino porque ellos no son gobernantes ni burgueses. No es amor á la libertad sino envidia lo que impulsa los escritos radicales, los gestos descompuestos y los discursos ardientes de ciertas personas.

Blasco Ibañez es un tránsfuga, es un explotador más del trabajo de los miserables y un nuevo auxiliar de los tiranos del pueblo.

E. V. DE SANTOLARIA.

Buenos Aires, 8-16-1911.

## Algo sobre las expulsiones

Los bochornosos y desenfrenados atropellos cometidos por el llamado popular gobierno de este país, me obligan á tomar la pluma para hacer pública mi protesta contra tan descomunal atentado al derecho y á la libertad individual.

Primeramente quiero hacer constar que no soy anarquista; pero sí amante de que cada cual pueda exponer sus ideas, sean cuales fueren.

Cuando teníamos aun sin cicatrizar la herida que nos produjo la expulsión de los compañeros Vieytes, Chacón y Saavedra; viene á abrirnos otra más grande la expulsión de diez obreros que vivían honradamente de su trabajo.

Las expulsiones de trabajadores llevadas á cabo por el Gobierno, demuestran el odio que éste siente hacia los hombres de ideas avanzadas, que no consienten en callarse y soportar pacientemente el yugo. Las expulsiones también han puesto de relieve la desunión y la carencia de virilidad que existen en el pueblo productor.

Estos actos, capaces de enardecer y exaltar al hombre más pacífico, son jocosamente comentados por el pueblo como si se tratase de una comedia. Y esto me indigna. Se explica que un gobierno se deshaga de los que le estorban, pero no se comprende que un pueblo resista sin protestar las tropelías de sus verdugos.

La ignorancia de los obreros de este país, tanto cubanos como españoles, es la causa de esta ignominiosa pasividad que se advierte á simple vista. Si los proletarios fuesen un poco más cultos y avisados, el Gobierno ya habría saboreado el acíbar de una enérgica protesta.

Los trabajadores residentes en este país, sólo se ocupan de lo que nada les interesa. Las pocas horas que la brutal faena les deja libres las distraen en el juego y en los coliseos sicalípticos. La defensa de sus intereses es un asunto tan sin valor que no merece le dediquen un corto tiempo. La instrucción, tan útil y conveniente y cuya ausencia bien se nota entre ellos, no vale la pena de consagrarle alguna atención.

No es extraño que en esas condiciones los gobernantes realicen impunemente todas las barrabasadas que les vengan en ganas.

Un grupo de farsantes, entre los cuales figura Cabal Flores, cumple su misión de dividir á los hijos del trabajo, sembrando en sus cerebros ideas malsanas. Esa propaganda no ha tenido resonancia, pues los obreros conocen los frutos del patriotismo y saben que la Patria es sólo para los políticos.

Pero no basta comprender la farsa, hay que combatirla sin descanso hasta anularla completamente.

No se hagan ilusiones los obreros de los representantes diplomáticos y de los padres del pueblo; porque los primeros no han de hacer reclamaciones por unos cuantos parias que nada significan, y los segundos, hablarán mucho mientras no se efectúen las elecciones, pero luego «si te he visto no me acuerdo.»

Termino recomendando unión, sin la cual no veo la manera de salir de esta calamitosa situación.

PERICO.

## Imágenes belicosas

Era una hora muy avanzada de la noche; mi espíritu estaba muy excitado y delirante con motivo de las agitaciones políticas y sociales del día; dándome cuenta de que había llegado la hora de entregarme al descanso me encaminé hacia el lecho, consistente en una mísera y pobre hamaca.

Ya entregado en brazos de Morfeo, se presentaron en mi cerebro imágenes deliciosas; primeramente soñé con una de esas revoluciones que derrumban imperios y tiranías. Las calles de la gran ciudad estaban ocupadas militarmente. Los sebirros eran impotentes para contener el movimiento revolucionario, dirigido contra una administración de robo, pillaje y despotismo. La burguesía, cruel y malvada, temblaba al escuchar el clamor del pueblo insurreccionado. De la capital de la república llegaban noticias inquietantes, se confirmaba el rumor de haber sido colgado de los balcones de Palacio el Presidente de la República. La prensa publicaba noticias horripilantes; de los postes telegráficos pendían multitud de políticos, polizontes y militares de alta graduación. El ejército es arrollado por la revolución vencedora. Los revolucionarios expropian á los ricos sus mal habidas propiedades.

***

Soñé después que el pueblo de Cuba entraba en los establecimientos y tomaba lo que deseaba, haciendo caso omiso de las leyes y otras zarandajas del mismo jaez. Los habitantes de Cuba vestían y comían bien. La prensa extranjera vociferaba, pedía á gritos la intervención extranjera, diciendo que aquí el robo era la orden del día.

—¡Robo, no; reivindicación!,—gritan los revolucionarios.

Las iglesias han sido destruidas; y los curas—esa hedionda escoria de la humanidad—han sido completamente aniquilados. Un episodio cómico ha tenido efecto en la capital; según la prensa, ha sido colgado un rocín de los balcones de una secretaría. Y mientras varios curiosos preguntan: «¿quién es ese cocinero?, el clamor popular contesta: «¡es el de Gobernación!»

El movimiento ha triunfado y la sociedad burguesa ha muerto.

***

Un leve ruido me ha despertado y mi corazón se ha adolorido.

Ahora veo que no he presenciado nada, que todo ha sido un sueño delirante. ¡Oh hermoso sueño!

El día se acerca y los rayos de luz que empiezan á nacer anuncian el advenimiento de una hermosa mañana.

E. MUÑOZ.
(*Cubano.*)

## De Sagua la Grande

Esperando el resultado de la huelga de tipógrafos de "El Correo Español" para dar cuenta á los lectores de EL DEPENDIENTE de todo el movimiento, desde su comienzo hasta la terminación, había demorado esta correspondencia, que ahora tendré que escribir á sesenta kilómetros por hora, á fin de que pueda ser leída en el próximo número de nuestro semanario.

Al grano.

La empresa explotadora del citado establecimiento, desde hace varios meses, venía sosteniéndose gracias á mil "combinaciones" de sus hábiles directores, ya que, según razón, desde el traslado de sus oficinas á imprenta al vistoso edificio que hoy ocupan, se había empeñado en andar como el cangrejo.

Del resultado de una de esas combinaciones quedó como regente de la imprenta un individuo de apellido Ce...peda, el cual, según parece, tenía el propósito de poner la casa á flote", mediante una disciplina, un rigor y unas economías muy del agrado de los dueños del anémico negocio, pero que le sabían á Carabaña á los subalternos del regente.

A estos subalternos, después de la maroma, ultimamente realisada para evitar el cierre de la casa, se les propuso el ensayo de un socialismo, sistema "Pote", que consistía en que los cajistas trabajaran algunas horas extraordinarias, sin retribución inmediata de ninguna especie, pero con la esperanza de que "mañana", cuando se le enderezara el negocio á Ce...peda, éste, en la medida de sus fuerzas, iría complaciendo, uno por uno, á todos los obreros de la casa.

Esto último, sin embargo, no intervino para nada en el paro de "autos". Los cajistas, por necesidad, ó por confianza en las promesas de sus jefes, aceptaron esas promesas, y, gustosos, trabajaban dos ó tres horas diarias, sin remuneración alguna.

Pero el día 11 del actual, no pudiendo soportar por más tiempo la rigidez británica del regente, después de barajar las cartas debidamente, resolvieron, sin la autorización del Congreso, hacer varios días festivos, y esa determinación vino, como dice el "vulgo", á darle puntilla á la empresa del "Correo".

Porque, apesar de que los obreros, al iniciarse el movimiento, pusieron al Gerente en la disyuntiva de quedarse sin regente ó sin tipógrafos, después sólo exigían que el señor Ce...peda confesara haberse extralimitado en el uso de su autoridad de jefe, prometiendo enmendarse en lo sucesivo, y que fueran despedidos tres esquiroles que habían ocupado el puesto de los huelguistas, y, no obstante, esta evangélica mansedumbre, los patronos

optaron por declararse fracasados como "impresteros", pasando, con un nuevo cubileteo, la casa á manos de otros señores.

Para los "agitadores de oficio" (ya sabemos que esto es sinónimo de obrero culto y digno) por poco se nubla el cielo: salió á bailar la palabrita "sabotaje", porque parece que algún obrero se lleró no sé qué tornillos olvidados en la fabriquera, y el alcalde, así me han dicho, amenazó á los huelguistas con azuzarles cierto perro de presa habanero.

¡Y eso que las conciliadoras modificaciones hechas á las exigencias con que principiaron sus protestas los cajistas, salieron de una entrevista celebrada entre el señor Gerente de "El Correo"; los tipógrafos de casi todas las imprentas sagüeras, y varios obreros de significación como Lipiz, Loveira, Justiniano Valdés y otros!

Hay quien asegura que las provocaciones del señor Ce...peda no eran más que un desesperado caso de "arranquitis" que sufría la casa; pero si ha sido así, la gran práctica que tienen los "negociantes" para hacer las cosas "con inteligencia" han dado en este caso un resultado excelente, porque todo ha estado bien "trovato".

Resultado: de "El Correo Español", "Reivindicación" y "El Pueblo", periódicos que se imprimían en la imprenta del primero de ellos, murió el último; los otros dos editanse "todavía" en la misma casa; en ellos trabajan algunos de sus antiguos cajistas, otros han encontrado empleo en distintos lugares y los que han quedado "en la calle" tienen seguridad de entrar pronto en funciones; la antigua, carcomida, remendada y apuntalada empresa provocadora del conflicto ha fenecido, y Ce...peda se ha ido con la "música" á otra parte.

El compañero Loveira, conocido colaborador de EL DEPENDIENTE, ha visto aumentar su prole con un hermoso chiquillo que llevará por nombre Lincoln. Con este motivo el periódico local "¡Fuego!" (especie de grano que le ha salido en la nariz al rector del colegio jesuita de esta) publica este suelto:

"OTRO ATEO": El día 20 del actual, como á eso de la una de la madrugada, coló se en este mundo, con entera felicidad, el ciudadano Lincoln Loveira Morgado.

Los apellidos que siguen al nombre del recién-venido indican que son sus padres los esposos Loveira-Morgado, estimados amigos nuestros, y con ver el nombre basta para suponer que Lincoln, como su hermano Victor Hugo, se evitará el atávico y anti-higiénico remojón de la pila bautismal.

Felicitamos al nuevo ateo por haberse librado del citado remojón y, lo que es mejor, de uno de esos nombres que recuerdan los crímenes, sin cuento, de los aborrecibles fanáticos que forman la corte de los "Santos Varones" cristianos.

¡Y que Santo Domingo de Guzmán y Nicolás Rivero nos perdonen!"

Apropósito de Rivero. ¡Cómo hemos gozado al suponer el terror pánico que se apoderaría de su sacristanesco corazón cuando lo de la "soguita"!

Porque si es verdad que no somos de la misma pasta que Arbués, Lucero, Deza, Torquemada y otros celebérrimos colegas de Don Nicolás, y, por lo tanto, no desearíamos verlo "penduleándose" de cualquier farol habanero, no lo es menos que nos deleita sobremanera pensar en la "miedita" que, desde hace días, estremece la pobre humanidad del "General".

Hasta al carpintero de los "Baturrillos" le deben costar la mar de pujos las pocas virutas moralizadoras de "ciencia evangélica" que nos endilga en estos días, en que, ni leyendo la "Santa Biblia", se puede estar tranquilo.

¡Qué falta les hace á estos buenos cristianos un poco de aquella sangre de mártir que corría por las venas de un San Lázaro!

Con qué tranquilidad no esperarían entonces la palma del martirio, el linchamiento patriótico!

¡Ay, Padre Rivero!, usted que sabe tanto latín no debe olvidar aquello de "Dura lex, sed lex" y ley sagrada es la que dice "Con la vara con que midas serás medido". Usted que ahora tan jesuíticamente pide clemencia, invocando á sus hijos, á sus nietos, á toda su familia, pienso en la de los obreros socialistas expulsados por sus consejos, y si no por sus consejos, con la más ruidosa y espontánea aprobación de usted, Don Nicolás Rivero.

EL CORRESPONSAL.

Sagua, Octubre de 1911.

## ¡EN SILENCIO!

Hace tres meses que llegué á la Habana procedente de Key West, y ese mismo tiempo hace que no se nada de la "Unión de Cocineros y Dependientes" de este último lugar.

¿Dónde está José Gigirey? ¿Dónde está Olegario S. Verdier? ¿Dónde están esos luchadores incansables en pro de la Unión? Dónde está Jardón, aquel orador ilustre que solucionaba todas las dificultades con sus fructuosos discursos?

Y como final, ¿qué es de la Unión?

Dirijo estas preguntas porque he escrito al compañero Jardón cuatro cartas, de las cuales no he recibido contestación.

JERONIMO SANTANA.

Habana 17-10-911.

**No, señor; los presidentes de sociedades obreras no son más que compañeros que han merecido de la mayoría un mandato.**

## CAMAGUEYANAS

Al recibir la noticia de hallarme detenido, publicó este periódico un artículo titulado "Apuntando..." Y en realidad no iba muy equivocado, pues aquí, como en otras partes, los que decimos la verdad estorbamos.

Los frecuentes zarpazos del gobierno obedecen al propósito de hacernos callar. No lo conseguirá, pues nosotros continuaremos hablando claro sin importarnos las barrabasadas de nuestros verdugos.

Seríamos unos cobardes si calláramos en estos momentos en que los tiranuelos se dan gusto esquilmando al pueblo.

Si los gobernantes continúan en su malvada obra de ahogar el pensamiento y ultrajar á los hombres, nosotros emplearemos algo eficaz para contenerlos y les demostraremos que no somos tan serviles como ellos se figuran.

Si estamos en la lucha otros compartirán nuestros puestos y defenderán con dignidad y vergüenza nuestras doctrinas.

Nuestras plumas combatirán sin desmayos contra el maldito edificio burgués, donde se alberga el vicio, donde se prevarica y se roba.

Francia, España, Inglaterra y Méjico deben servir de ejemplos á los dictadores del pueblo de Cuba.

---

En Majagua seguimos como siempre. Los Armas están como ají picante porque yo digo la verdad á los trabajadores; y los demás siguen con la misma cantaleta de "no hay dinero", "vengan luego"...

---

Según dicen varios periódicos la libertad en Cuba es un mito, porque así conviene á varios señores. No es cierto, aquí ocurre lo que pasaba antes y seguirá pasando mientras el pueblo lo permita.

La diferencia entre ayer y hoy es sólo la careta; los antiguos la usaban mucho y los modernos la votan (para que los conozcan mejor). Esto no me disgusta, porque así sabremos á qué atenernos.

Cuba, al igual que otras naciones tiránicas, ha querido jugar su cuarto á espadas; y lo ha hecho con tan mala sombra que la trama ha sido descubierta por el pueblo desde el primer día.

Decir que Vieytes y Chacón habían pedido protección al gobierno, era demasiado cándido para que la gente lo creyera. A otros se les llamó «anarquistas perniciosos» para poder justificar el atropello cometido.

El pueblo no ha dado crédito á las palabras del gobierno y ve en las expulsiones el comienzo de una dictadura.

La Constitución y las leyes han sido, son y serán letra muerta para estos gobernantes; yo me alegro de eso, pues al fin nos sacaremos de arriba la jaqueca de leyes con que continuamente se engañaba al pueblo; hoy ya no hay leyes, no pueden hablarnos de ellas.

Siga el gobierno embarcando gente sin delito, siga matando de hambre á infelices criaturas; siga haciéndonos la propaganda, Dios ó el Diablo se lo pagará. Todo el que siembra recoge...

---

Cuando la benemérita me hospedó en su cuartel por espacio de treinta horas, varios comerciantes de aquí se creyeron libres del pulpo que tanto les atormenta.

No sabían estos sinvergüenzas que yo no había comido nada y nada tenía que vomitar; para expansionar su inquina acudieron al paradero á despedirme; querían vengar los malos ratos que les he hecho pasar con las muchas verdades que les tengo dichas.

La intención era bien conocida, pero el fracaso fué bien grande. Sí, aquí hay muchos que les conviene tenerme á larga distancia. También hay muchos que saben perfectamente quien soy yo y conocen cuanta verdad encierran aquellos artículos publicados por mí en EL DEPENDIENTE, donde pintaba la situación abusiva, intolerable, porque estaban pasando los trabajadores por culpa de los terratenientes y comerciantes de Majagua.

Cuando me prendieron creían que podían seguir la rumba, porque no escribiría más en este periódico. Se han equivocado profundamente.

∴

Conozco quienes son los que giran "cheks" para alejar de mi tienda al que tienen que pagarle, cuyos "cheks" no son pagos en ninguna parte, pues estos señores comerciantes no tienen crédito para $20. Este es un sistema de alejar (y casi de robar) al trabajador; porque nadie va á ir de Caibarién á Majagua por $20.

Igualmente se quien es el comerciante que nunca tiene dinero para pagar los vales y sin embargo dice que tiene diez mil pesos en el banco, pero yo supongo que será en el banco de su cabeza.

También conozco al que no quiere abrir la caja á las cuatro de la tarde, alegando que es muy tarde.

Todos estos señores son muy aprovechados y no quieren ver á nadie con dinero; lo único que les gusta es ver á los trabajadores hechos unos idiotas con la jaba al hombro, cargando víveres podridos para que revienten más pronto; estos mismos burgueses son los que tienen á sus dependientes hechos unos esclavos hasta después de las ocho de la noche.

Los explotadores seguirán con su marcha, pero yo seguiré escribiendo y poniendo en claro las cosas de este pueblo.

El león está sacudiendo la melena y lo malo es que vaya á menear la cola, porque entonces no los salva ni "La Caridad del Cobre". Piensen que estamos en el siglo XX.

∴

Aquí estamos bien de Sanidad; con el olor á petróleo crudo no se puede caminar por las calles. Los cines y teatros están muy bien inspeccionados; parece que al señor Inspector le gustan las películas amarillas..... y ¡vivan la Pepa y la santa libertad, reforzada por los señores Maüsers, Rifles, Machetes y Compañía!

EMILIO PITY.

Majagua, Camagüey, Octubre de 1911.

## TROCITOS COMENTADOS

Tomamos del diario «La Prensa».

### "Lean los obreros

En «El Mundo» de esta mañana aparece publicado el siguiente parte de policía:

UNA MULA EN DISCUSION

"El vigilante número 1113, condujo ayer á la novena estación de policía á Manuel Lima Navarrete, vecino de la calle de Manrique número 134, á Ramón Alvarez Reigada, de 11 esquina á 24 y á Antonio Peña Loveiras, que reside en Columbia.

"Dice Lima que en su carácter de agente de la policía secreta tuvo confidencias de que Alvarez había estafado una mula á Peña, invocando el nombre del denunciante, por lo que se personó en el domicilio de Alvarez, donde se encontró al Peña, litigando la propiedad del animal en cuestión y que, el Alvarez le dijo al secreto que se retirara porque era un intruso; hecho éste que motivó la intervención de la policía nacional.

El Alvarez negó la acusación y la mula tan discutida se aprecia en la suma de 18 centenes".

Si el señor Manuel Lima Navarrete, que aparece en el anterior parte como agente de la policía secreta, es el mismo Manuel Lima Navarrete que figura como presidente de un «Círculo General de trabajadores», establecido en Manrique 134, y como vocal de una asociación titulada «Obreros Cubanos», están de plácemes los trabajadores.

Porque teniendo á un compañero como agente de la policía secreta, estarán á cubierto de toda clase de percances y persecuciones".

Hemos indagado lo que aparentase dudar en el suelto reproducido de «La Prensa», acerca de si el tal Lima, es el Presidente del llamado «Círculo General de Trabajadores», y de la asociación de «Obreros Cubanos», y efectivamente así resulta.

También supimos que el tal Lima desempeña, declarada y públicamente, su flamante cargo de espionaje, siendo el delator de Feliciano Prieto, ante el Juzgado Correccional, acusado por el Lima de expresarse de manera destemplada contra el actual gobierno hace dos semanas.

Lima, que pretende pasar entre los obreros como uno de tantos, es, sencillamente, un "paúl" al servicio de la Secretaría de Gobernación, á quien se le debe una parte principalísima de las acusaciones hechas á los diez expulsados el día 25 de Septiembre.

Lima es trigueño, de estatura regular, afeitado y de cara relativamente ancha.

Su porte es de persona descuidada, no decente.

Téngase mucho cuidado con él; es subordinado de Cabal Flores y compañero de cuantos por unos reales sirven á las mil maravillas los planes de la Dictadura que viene padeciendo el pueblo obrero, nativo y extranjero.


# CASTELL DEL REMEY

**PREDILECTO VINO DE MESA. Blanco y Clarete.**

*Absolutamente puro. Cosechado en viñedos propios.*
*Por su exquisitez, por su paladar, por lo digestivo, se hace indispensable en todos los menús.*
*Toda persona de buen gusto debe fijar su atención cuando en el restaurant y en la fonda el dependiente que le sirve le recomienda el vino que debe tomar.*

# CODORNIU

**Champagne español.**

*Desde hace muchos años, en España, constituyó una cuestión palpitante el combinar superiores productos para presentar en el mercado universal un artículo excelente como es el Champagne CODORNIU, Champagne español, que puede competir y compite con todos los conocidos y afamados de otras procedencias.*
*Mesa, menú, fiesta, recepción, en fin, todo lo moderno que se distingue y brilla por el buen gusto y regio confort, va acompañado del selecto espumoso CODORNIU.*
*Mejor que nadie saben esto quienes á diario lo recomiendan á los clientes y á las comisiones organizadoras de banquetes, que son los dependientes.*

*Ambos productos: CASTELL DEL REMEY y CODORNIU, obtienen siempre las más altas calificaciones en las Exposiciones.*

*NOTA IMPORTANTE:—Deseando los receptores de dichos artículos corresponder con la dependencia en general, han determinado abonar 2 y 3 centavos, respectivamente, por las tapas de botellas y medias botellas del "Castell del Remey" en sus oficinas de Amargura número 34.—Habana. Teléfono A 2766.*

# EL MAGNETISMO PERSONAL

(ATRACCION PERSONAL)

*UN METODO PARA DESARROLLARLA.*

**Tratado de cultura humana, por Leroy Berrier**

TRADUCIDO DEL INGLES E INTERPRETADO AL FRANCES, POR PAUL NYSSENS.

VERTIDO AL ESPAÑOL DE LA SEGUNDA EDICION FRANCESA, POR JOSE RODA RODRIGUEZ.

**Segunda edición en lengua española.**

Precio: cuatro pesetas. PRACTICA SOBRE ESTE OBJETO. UNICA OBRA publicada en español. De venta en casa de José Guardiola—Peñalver 21. Habana.

# RIOJA LAINEZ

VINO DE MESA, BLANCO Y CLARETE.

**Recomendamos á nuestros compañeros dediquen su atención á esta marca antigua de vino.**

*LA COMISION.*

EL AGUA MINERAL

# ISLA DE PINOS

**Cura radicalmente**

**LA DISPEPSIA**

Esta agua maravillosa es la más eficaz de cuantas aguas de mesa se están usando en Cuba.

Activa la digestión de modo sorprendente. Por eso los principales médicos de Cuba la recomiendan hoy con preferencia á las aguas minerales extranjeras, las cuales pierden forzosamente de sus propiedades en el largo viaje del manantial á la Habana.

EL AGUA DE ISLA DE PINOS se recibe FRESCA del manantial todos los días.

EN TODAS PARTES

Botella entera.....20 centavos.
Media botella.....10 centavos.

# IMPORTANTE

**Consultas y métodos curativos GRATUITOS. No sufra más.**

Pida el Consultorio Médico Confidencial de éxitos comprobados. Escriba, ponga su nombre y dirección con claridad; mande dos sellos colorados y se le remitirá GRATIS por el correo.

Dirija su carta al señor Delegado Clínico así:

Sr. José Pérez, San Miguel 200.— Habana.

**DIRECTORIO PROFESIONAL**

**DR. MIGUEL ANGEL CESPEDES**
Abogado.
SAN NICOLAS 54 (ALTOS).

**DR. CRISTOBAL DE LA GUARDIA**
Abogado.
AGUIAR 84.

**DR. ENRIQUE VALENCIA**
Abogado.
VILLEGAS 9.

# EL CASINO

HOTEL Y RESTAURANT
DE LUIS FERRO

*19 St. And 12 Ave. P. O. Box 397.*
*Pone 1317.—Ybor City.*
*TAMPA FLA.*

# LICOR DE BERRO

*La mejor bebida para todas las afecciones del pecho y pulmones*
*Depósito en la casa importadora de ANGEL FERNANDEZ*
SOL 15¼ *HABANA*

CREMAS **CHOCOLATE Y LIMON**

EL PROGRESO de la HABANA
Arsenal 12 Teléfono 1672

**LA VILLA DE TINEO**

TALLER DE LAVADO A MANO

**Salud, núm. 74.**

Nuestro compañero y amigo, Sebastián Fernández, pone á disposición de sus numerosas amistades esta casa, de la que saldrán servidos con gusto y esmero cuantos de ella necesiten.

## "En "La Carolina"

"Después de terminadas nuestras juntas del Comité de Auxilios pro-familias de los expulsados, tenemos la agradable costumbre de cambiar impresiones sobre los sucesos ocurridos en los distintos talleres en que trabajamos, costumbre que resulta amena é instructiva.

Mi amigo y compañero Barreiro, nos hizo el siguiente hermoso y edificante relato: "Ayer se presentó en el taller Juan Valdés, solicitando la plaza de lector. No había apenas escalado la tribuna, cuando los tabaqueros gritaron ¡Anatema!: diciendo unos y otros: ¡Abajo ese Judas del proletario! ¡Fuera ese compinche de Cabal Flores! ¡No queremos ni confidentes ni vendidos.

Don Juan Valdés quiso sincerarse y prometió separarse del grupito Cabal-Corzo. Entonces se le dijo que después de dignificarse se le daría la plaza",

Yo deseo haga pública esta digna actitud del taller "La Carolina" para que sirva de ejemplo y para que vea el pueblo cómo los hombres conscientes desprecian y boycotean á esos infortunados esclavos del mendrugo. Los tabaqueros conscientes boycotean y anatematizan á los hombres indignos.

M. LOZANO."

Lo hecho por los compañeros de "La Carolina", prueba que la obra del gobierno—esta obra de escarnio y vilipendio, acometida contra un pueblo noble excesivamente—fomenta en éste un odio—el peor odio—que se manifiesta sin alharacas risibles, que se manifiesta en los hechos contra los desgraciados que se prestan por unos simples garbanzos, á servir de viles delatores de sus hermanos de infortunio y que allá, en los rincones donde mora la dictadura, ayudan á fraguar las conjuras contra los desprevenidos, contra los honrados, que, por no considerarse más que autores del bien, viven siempre confiados en su labor, y, por consiguiente, caen con facilidad en las burdas tramas que les tienden los sicarios, los malditos sayones de una situación corrompida.

Hay que ser desconfiados, compañeros; nadie sabe si esa plaza de lector, que perseguía el Juan Valdés, obedecía á un plan, preconcebido por la ralea de "pales" de Gobernación, por ejemplo, para tener en sus manos la vida de no pocos centenares de hombres, que por fuerza tienen que sentir con arreglo á cómo se han manifestado, según la nota que transcribo del diario «La Prensa».

Convicto y confeso de que el citado individuo ejerce la degradante misión de delatar á sus compañeros, bueno es que todos los obreros lo tengan presente y que, en ningún momento, se dejen sorprender de él, acaso con una nueva trama formada para lograr apoderarse del punto estratégico que para las confidencias brinda la lectura de una galera de tabaquería.

ELEUTERIO GARCIA.

**Las sociedades obreras deben ser inspiradas conforme á las ideas de transformación social que informan al Sindicalismo.**

## Suscripción voluntaria para el sostenimiento de EL DEPENDIENTE

**(Continuación del número 10)**

50, *Arturo González* 50, *Hilario Vélez* 50, *Antonio Díaz* 25, *Lector de "Bustillo"* 25, *Alvaro González* 50, *Francisco Huerta* 25, *J. E., Botica de L. Jovel* 25, *Manuel Rubín, Café Franquis* 40, *Constantino García* 25, *Antonio L. Rodríguez* 50, *suma* $35.00 *en m. a., que reducidos á plata española dan un total de* ..... $38.85

*KEY WEST (colecta del mes de Julio pasado, que correspondía á "La Voz del Dependiente"; se dedica á* EL DEPENDIENTE*).—Anselmo Vacas 25, Ramón Capellín 25, Pedro Calafell 25, Constantino Pelayo 25, Ramón Rodríguez 25, Manuel Tarreines 50, Juan Céspedes 50, José Gigirey 50, Emilio Sánchez $1.00, Olegario S. Verdier $1.00, José Jardón $2.00, Eugenio 25, en m. a. suma $7.25; reducido á p. e. dan un total de* ..... $8.04

*K. W. (Colecta del mes de Agosto hecha para "La Voz...", á la que se le da el mismo destino).—Isidro Martínez 25, Constante Díaz 10, José Gigirey 25, Oliverio Fernández 25, José Palmeiro 25, Ramón Capellín 25, Salón "Delmónico" 25, Barbería "El Gorro" 25, Eleuterio Menéndez 25, Emilio Sánchez $1.00, Olegario S. Verdier $1.00, José Jardón $2.00, Eugenio 25, que en m. a. suman $6.35, y reducido á p. e. dan, total* $7.04

*HABANA.—Fonda "La Flor Catalana": Manuel Castro 16, Marcelino Arango 20, Restaurant "Sevilla": José Seija 40, Constantino Arango 40, Bernardo Adrover 20, Restaurant "El Cosmopolita": José Delgado Villarreal 20, "El Central": Manuel González 40, Café "El Nuevo Mundo": Manuel Ordóñez 40, Restaurant "El Louvre": Manuel Ferrer 40, Hotel "Brooklyn": Florencio Morejón 50, Café "Bonachea": Celso Rodríguez 40, Restaurant "Florida": Vicente Rodríguez 27, José Serrano 20, Miguel Ribé 25, Miguel Campillo 20, Miguel Lozano 27, Jaime Tortella 30, Juan Penabad 20, Francisco Penabad 20, Francisco F. Moldes 20* ..... $5.70

*Bernardo Castro 20, Restaurant "Florida": Miguel Vadell 40* .... 0.60

*Suma total*..... $81.64

## EL ULTIMO ERROR

I

La teoría del amor libre es una fórmula muy hablada y discutida, pero mal definida, de la dicha que anhelamos. Está generalmente admitido que el anarquismo es la vanguardia de las ideas; sin embargo, dentro de tan avanzado ideal existe un radicalismo sólo comprendido por muy corto número de adeptos; una de las fases de este radicalismo es la concepción del amor en plena libertad.

Lo que generalmente se entiende por amor libre, no deja de ser un derecho á quererse con una ligadura menos de las muchas que han hecho de la ambrosía de la vida un tósigo mortal, aunque lento.

Amarse hasta la muerte fué la imposición que afligió y aun aflige á los esclavos voluntarios que se rebelan ante las imposiciones del triple código religioso-civico-moral. Amarse hasta aborrecerse, tal es el nuevo método que pretende encauzar la irreducible expansión del amor. ¿Qué necesidad hay de ir tan lejos? ¿Por qué forjar un extremo amargo y cruel cual el odio como final de dulcísimo idilio? Comprometer nuestras afecciones por más ó menos tiempo y de modo más ó menos público, es un disparate. Toda ligadura prostituye el amor, cuya pureza se empaña lo mismo co1 una moneda pagada en el acto que con una promesa, que si no tartamudea en los labios pesa en el corazón. Cumplir una promesa de amor, no es una virtud, es una violencia inútil y empalagosa que nunca pasa de ser una quijotada.

Ser voluble en el amor no constituye un vicio, es simplemente una virtud natural que se rebela inconscientemente contra imposiciones contranaturales.

Los amantes platonizados son capaces del heroismo en determinadas circunstancias, pero no es el amor quien los impulsa al sacrificio; es la falta de juicio, es la prohibición de unirse, es el deseo rancio de cópula, es la nostalgia de un placer del cual están privados sin más razones que conveniencias completamente agenas á la necesidad imperiosa del coito, que degenera en mística idiotez como la del Dante, ó en furia incensata como la de tantos quijotes reales, que suministran abundante materia prima al drama que llora la podredumbre social y al sainete que ríe sus miserias engalanadas de arlequín.

Sin duda, esta teoría respecto al amor ataca la base de la sociedad, destruye la fórmula familiar y no faltará quien agregue, que peligra la especie humana. En cuanto á los que temen por la destrucción de la sociedad, seguramente pertenecen á las clase privilegiadas ó son tontos, lo cual no deja de ser un privilegio en los tiempos que vivimos. Es muy justo que miren con espanto el derrumbe de esta Babel los únicos que en ella se entienden y les va perfectamente: letrados, comerciantes, militares, clérigos; todos á una voz claman por los fueros de la moral y aconsejan el matrimonio á todo trance. Bien saben ellos que la vil coyunda es la piedra angular del privilegio, que mientras haya quien se dedique oficialmente á la fabricación de esclavos, mientras haya quien provea de carne autómata y embrutecida para la guerra, el taller y la mina, no se consumará la total ruina de esta colmena maldita que cuenta con más zánganos que abejas. Y conste que el congente de esclavos sólo se recluta entre familias pobres y honradas, constituidas legalmente, libremente, lo cual es secundario, pero aumentando sin darse cuenta (y esto es lo esencial) el número de las víctimas destinadas al sacrificio.

Los taimados moralistas y los tontos, incapaces de pensar por cuenta propia, sueñan con regenerar la humanidad imponiendo lo que llaman buenas costumbres. ¿Cuándo acabarán de convencerse de que el matrimonio, sea libre ó legal, es el incubador de toda suerte de crímenes y miserias? La propiedad de las cosas ha inventado el robo y el asesinato por robo. La propiedad de la mujer trae como consecuencia el adulterio y el asesinato por celos.

Los exaltados, poco reflexivos, que alardean de libres y rebeldes, pero que á cada paso demuestran con sus actos la flojedad de sus convicciones, quisieran destruir todo lo existente por medio de una violenta conmoción, sin tener en cuenta que lo prematuramente adquirido, aceleradamente se pierde. Probemos con nuestra conducta que sabemos ser libres y se modificará el ambiente.

Padecemos la debilidad de creer necesario *poseer* una mujer y algunos hijos, cuando con ello no hacemos más que prolongar la cadena de los esclavos abyectos. Formamos un hogar con más llantos y miserias que comodidades, y á eso llamamos constituir una familia. ¿Por qué no decir un semillero de esclavos?

Nuestra mujer puede agradecernos el que la hayamos uncido á nuestro yugo de dolores; nuestros hijos pueden estarnos reconocidos por haberles dado una vida que es una serie contínua de privaciones y una constante humillación, porque no los dejamos vivir, so pretexto de educarlos, y es porque les criamos con el mismo objeto con que nos criaron á nosotros: con destino á la ergástula. En presencia de cuadro semejante, no se concibe que tanto se defienda la constitución de la familia.

No faltará quien entienda que de seguir esta teoría disolvente del matrimonio se acabaría la humanidad. A ésto contestaremos en capítulo aparte por ser el presente demasiado extenso.

Sólo creo oportuno repetir que el amor deja de ser libre y se convierte en odiosa cadena desde que sobre él se firma un compromiso. Mientras la humanidad sienta el aguijón de los celos y haya que esconder la cópula como un crimen, la libertad es una utopía.

A. ZAMORANO ARNAU.

## OBSEQUIO

COMO DEBIL MUESTRA DE AMISTAD Á MI ESTIMADA AMIGUITA ESTRELLA MARINA PEREZ.

Te ofrecí unos versos en broma y ahora me arrepiento porque no sé hacerlos; pero te dirijo estas líneas para que cuando el recuerdo de Juan haya abandonado tu memoria completamente, este papel podrá hablarte del amigo ausente; esto si tu amigo puedo llamarme.

Así, pues, amiguita, perdona que no pueda hacer más. No soy poeta ni quisiera serlo, porque los poetas son muy desgraciados; lloran cuando cantan y cantan cuando están llorando.

Solo te suplico no veas los defectos de estos mal trazados renglones, sino la voluntad de tu sincero amigo que desea sea hoy buena amiga y buena hija y mañana buena esposa y buena madre.


AGUARDIENTE DE UVA 'RIVERA'

IMPORTADO DIRECTAMENTE

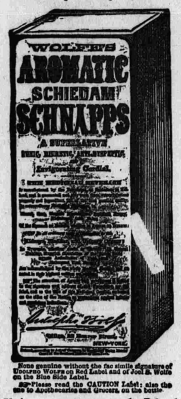
Es el mejor remedio natural para dolores de estómago y menstuales de señoras. Infalible de testimonios acreditan su eficacia.

De venta en establecimientos de víveres y cafés. Unicos importadores: ANGEL FERNANDEZ SOL 15½ Teléfono 773

A LOS COLECCIONISTAS DE LA POSTAL SUSINI

EL INDISPENSABLE "ALBUM SUSINI" PARA COLECCIONAR SUS ARTISTICAS POSTALITAS, SE OBTIENE EN LAS AGENCIAS Y DEPOSITOS DE LA "HENRY CLAY AND BOCK & Cª Ltd.", MEDIANTE 100 "TARJETICAS AZULES" DE LAS QUE SE ENCUENTRAN EN LAS CAJETILLAS DE CIGARROS DE ESTA MARCA.

W. A. S.




Some genuine without the fac simile signature of Wolff & Sons on the front Label and of Jos. B. Wolff & Sons on the back Label.

Please read the CAUTION Label; also the seal in Amsterdam red brown, on the bottle.

*Unicos agentes para la Isla de de Cuba: Michaelsen & Prasse. Obrapía 18. HABANA.*

J. BROCHI & CO—E. AVIGNONE, SUCESORES. Habana Industria núm. 125

AGUA Cantarranas

**Excelente en la mesa por su acción digestiva y la mejor medicina para todas las enfermedades del estómago.**

**RECOMENDADA POR LOS MEDICOS**

DEPOSITO GENERAL: INDUSTRIA Y SAN RAFAEL. TELEF. A-3932.

LA BOHEMIA

**Café, Restaurant y Lunch.**

BERNAZA 19.—HABANA.

El antiguo compañero Manuel Gutiérres, ha abierto al público recientemente un Café, Restaurant y Lunch con el hermoso título "La Bohemia", el cual no cierra sus puertas por la noche, durante la cual él, Gutiérres, atiende personalmente á la clientela.

"La Bohemia" cuenta con una dependencia idónea, un café superior, hecho á presencia del cliente; un restaurant á la moderna, (donde, todo el que vaya, saldrá satisfecho por los precios módicos y comida exquisita) y un lunch completo.

Como está abierto siempre, pueden ir á cenar todos los que lo deseen, en la inteligencia de que saldrán complacidos.

**"La Bohemia".--Bernaza 19--Habana.**

CLASES DE INGLES

Un bien reputado profesor, José Mora, las proporciona en Bernaza 19 (altos), domicilio de la "Sociedad de Dependientes de Restaurants, Hoteles y Fondas", á los miembros de ésta, de 9 á 11 p. m.

Para particulares se ofrece en su domicilio, Cuba 86.

También las da á domicilio.

Sus grandes conocimientos de este idioma y la práctica que cuenta de la larga permanencia que vivió en los Estados Unidos, nos induce á recomendarlo como superior profesor.

El precio de las clases es módico.

Ningún dependiente debe desperdiciar la ocasión de aprender un idioma que tan útil y necesario le es.

En Bernaza 19, altos, Cuba 86 y O'Reilly 14 pueden obtenerse cuantos informes se soliciten.

AVISO

*A LOS SRES. PROPIETARIOS DE RESTAURANTS, FONDAS, HOTELES, CASAS DE HUÉSPEDES, SOCIEDADES DE RECREO, CASAS PARTICULARES y cuantos para sus fiestas y actos de expansión y alegría necesiten de personal idóneo para su servicio, se les hace saber que en Bernaza 19, altos, se hallan instaladas las oficinas de las sociedades "La Unión de Cocineros" y "Dependientes de Restaurants, Hoteles y Fondas de la Habana", las cuales cuentan con sus respectivas Comisiones de Trabajo, creadas exclusivamente para la organización del servicio que de ellas se solicite. En Bernaza 19, altos, se reciben órdenes y en Escobar 200.*

# PAGINA INSTRUCTIVA DE VULGARIZACION DEL ARTE

A - CARGO - DE - LOS - COMPAÑEROS

Antonio Reus, Estanislao Díaz, Francisco Penabad, Julio González, José Fernández, Celedonio Martínez y S. Fernández

Pasaste junto á mí la vez primera
Como Estrella que cruza el firmamento,
Sonriente, graciosa y hechicera,
Iluminado el rostro de contento.

Seguiste, juguetona, caminando
Con la viveza que tu cuerpo encierra;
Yo quedé pensativo, preguntando:
¿Habrá otra Estrella Venus en la tierra?

Yo he pasado en silencio muchos años
Contemplando del mundo el espejismo,
Y obligado por crueles desengaños
Rompí la musa y la lancé al abismo.

Mas con pura amistad que el alma inspira
Pensé, Estrella, cantarte algunas notas;
Pero al encontrar mi antigua lira
Estaba muda y con las cuerdas rotas.

Hubo un tiempo feliz de juventud
Que yo cantaba con gusto y melodía,
Pero el mundo con tanta ingratitud
Mató en mi corazón la poesía.

Me asestó la traición golpe de muerte
Y, anonadado, triste, cal herido
Bajo el peso inmutable de la suerte,
Sangrando el corazón, nunca vencido.

El ajeno dolor mi pena aumenta
Cual si tuviera corazón de niño;
Así, aunque tu desprecio me atormenta
Yo te brindo una flor: la del cariño.

Deseo que seas tú la Estrella hermosa
Del elevado Cielo del Amor,
Hago votos porque seas dichosa
Y no pruebes la copa del dolor.

No quiero más cantar, por no sufrir
Como el poeta, los crueles sinsabores;
¡A quién la inspiración hace vivir
Cojiendo espinas y sembrando flores!

De la pasión el fuego no me quema
Y el olor de las flores no me embriaga,
Mi vida no es dulcísimo poema
Sino tan macilenta que se apaga.

Por eso es que mis versos son plegarias,
Más bien para expresar dolor profundo;
Son de mi lira las notas solitarias
Como el último adios de un muribundo.

JUAN U. CEPERO.

## LA RUTINA

Constituye la rutina (lo digo sin ambages) el escollo más inverosímil, la más funesta aberración que entorpece el desenvolvimiento del cerebro humano.

Desde la infancia se nos enseña á amoldarnos á ella, á practicarla constantemente y no tardamos en considerarla como la cosa más natural. Nos hallamos tan íntimamente ligados á la rutina que ésta ya forma parte de nuestro Yo y nos resistimos á introducir en nuestras costumbres la más inocente novedad.

La rutina es á la inteligencia lo que la inercia á los cuerpos brutos. La rutina es la antítesis de todo progreso, la sarcoma de todas las ideas. Los rutinarios son los cangrejos humanos que tratan por todos los medios de arrastrar consigo el tranvía del progreso.

El combate contra la rutina es terrible, porque ésta tiene un origen orgánico que es difícil de destruir y para que se comprenda mejor el modo de aniquilarla, léase lo que á este propósito dice el eminente neurólogo español, señor Ramón y Cajal:

«Si las sugestiones de los preceptores y de los padres obedecen á prejuicios ó ideas falsas, tocante á la ciencia, religión, conducta, etc., se establecerán en el cerebro del niño conexiones exclusivas y anormales entre determinado grupo de células; y el resultado psicológico será quizás la "rutina" del pensar, el desprecio á la ciencia, la credulidad excesiva, el ansia de lo maravilloso y otros vicios de pensamiento tan graves como difícilsimos de desarraigar. Una educación basada en ideas políticas, en sentimientos sanos y generosos, en un concepto imparcial de la ciencia y de los hombres, impulsará y perfeccionará las asociaciones fisiológicas de las neuronas cerebrales; y el resultado, llegada la edad adulta, será un hombre de juicio sano, exento de preocupaciones y especialmente apto para el cultivo de las ciencias y las artes.

Dados los defectos de la juventud pocos serán los cerebros cuya arquitectura celular no haya sido algo deformada y en los que al lado de asociaciones, no hayan brotado algunas conexiones aberrantes. Son muy comunes, aun en talentos superiores, el espíritu de secta, la ausencia de imparcialidad y una apreciación excesiva de los propios méritos. Pero donde se advierten más claramente las consecuencias de una educación defectuosa y exclusiva es en los sectarios ó sistemáticos políticos, religiosos, literatos, etc. Cada escuela política, filosófica, artística, etc., produce en sus adeptos un estilo de asociación de ideas, de juicios y raciocinios tan exclusivo y cerrado que es imposible no referirlo, en lo somático, á la existencia de conexiones especiales y sistemáticas entre varios grupos de corpúsculos nerviosos. Estos modos de asociación inveterados adquieren á menudo formas antípodas, puesto que determinan manifestaciones tan opuestas como son el materialismo y el espiritualismo, el realismo y el romanticismo, el socialismo y el individualismo, etc.

Cuando tales asociaciones sistematizadas, creadas durante el período juvenil, alcanzan el grado de robustez que expresa la palabra convicción (política, religiosa, filosófica, etc., verdadera ó falsa) causan verdadero estado cerebral y pretender deshacerlas es tanto como querer corregir la anatomía del encéfalo y cambiar la personalidad. Seguramente que el cerebro de un positivista no funciona como el de un espiritualista, y las diferencias fisiológicas que los separan implican forzosamente diferencias estructurales que solo pueden borrarse á costa de mucho tiempo y de pesada labor contra-sugestiva. Y es que las expansiones protoplásmicas y nerviosas son tan lentas en crecer y establecer asociaciones, como perezosas para retraerse y atrofiarse.»

Después de estos párrafos magistrales, creo que huelga todo comentario referente á la rutina.

ESTANISLAO DIAZ.

## LECCIONES - DE - IDIOMA - INGLES

Yes, sir, I can truly say the house is in perfect order throught, papered, and painted since the last tenants left.

Modern improvements?

Every thing, sir. Stationary washstands, mirrors in each front room, stationary washtubs in laundry, wardrobes in sleeping-rooms, and every convenience.

Any protection against burglar?

I am glad you spoke of that, for there is every protection-chains on every outside door, double-back action catches on every window, electric bells an each floor, and two very loud burglar alarms, one front, and one back, steels straps ou the cellar windows, and a patent alarm mat at the gate.

You really rejoice me! The lady is so excessively timid!

Yes, sir, all the ladies are as a rule

My wife is afraid of her own shadow if she sees it unexpectedly, faints at the sight of a cockroach, and has hysterics if a board creaks in the night. I am sure the sight of a burglar would hill her outright. Wife of my last tenant was just so!

Dear me! her husband was always running to me for some addition to the protection of the property; so that I think I may safely assert that there is not a house in town that is so perfectly burglar-proof as this one. It is barricaded—positively barricaded,—with bolts, springs locks, and contrivances, to prevent felonious entrance.

What a paradise for the lady!

I really must take the house.

Can I have immediate possession?

I believe we agred upon the rent upstairs? Yes, sir.

I can leave the keys with you to-night, if yow wish.

The house has been cleaned within a week, so you can move in at once, if you wish.

I will take it then for one year.

I am sure you will continue a tenant much longer.

You caunot desire a better property. I will be a better judje of that at the end of the year. All right!

You will take the keys?

Yes, I will call at your office in the morning, and sign the lease. All right sir! Good-afternoon.

*A los alumnos de idioma inglés de la Academia del Centro de Dependientes de Hoteles, Restaurants y Fondas de la Habana:*

*Les suplico remitan á la mayor brevedad las traduciones de mis lecciones de inglés que titulo y aparecen en «*EL DEPENDIENTE*», con el fin de poder yo así demostrar á los que aún no estudian dicho idioma los adelantos que habéis adquirido en tan corto tiempo y el beneficio que os ha de reportar.*

*Vuestro profesor*

JOSE MORA GONZALEZ

## ¡ADELANTE!

La esperanza, esa virtud consoladora de los que nos dedicamos á laborar por la dignificación de la clase á que pertenecemos, vuelve á nuestro ánimo. Así me place consignarlo en estas líneas.

En la última Junta General celebrada por la "Sociedad de Dependientes de Restaurants, Hoteles y Fondas" hame tomado acuerdos que demuestran la decisión en que están empeñados no pocos de sus miembros.

Sabido es que las diferencias colectivas, creadas por dos entidades, que sus componentes se consagraban al mismo trabajo, han fenecido hace más de un año, y han fenecido debido á la persistente gestión armonizadora de elementos de ambas partes. Pero ello no había producido mayores progreso, que la unificación (muy parcial) de ambos contendientes, cuyo motivo ha sido lo bastante poderoso para que la Sociedad de Dependientes viniera manteniendo un lastimoso "Statu quo" en su labor organizadora, lo cual vino á dar por resultado una cosa muy prevista, cual es la de sumar pocos y restar muchos.

La pendiente emprendida no podía satisfacer, (á la larga), á nadie que no fuera tonto, y en la Junta General que me ocupa, celebrada el 28 de Octubre ppdo., se acordó nombrar comisiones de propaganda que dieran comienzo á la tan necesaria reorganización de la Sociedad; se acordó desaparecer el obstáculo que impedía la entrada de todos aquellos á quienes se les distingue por los focs lunares, que les "adornan", de rompe-huelgas.

Con tal motivo, al par que me felicito, felicito á los iniciadores de esta labor dormida, la que viene á perseguir todos los vicios que una condenable tranquilidad de los dependientes ha hecho surgir y alimentado inconscientemente en beneficio de los burgueses.

No es de ahora, hace tiempo, bastante tiempo, que era esta la solución ansiada por los pocos que no han cejado ni un momento de aportar razones poderosas en el sentido de abrazar resueltamente la reorganización de la sociedad, con la que se lograrían resolver todas las dificultades con que viene tropezando y muy particularmente con las que tropieza su Directiva para sostener el nombre de aquélla y para que no se obscurezca su historia.

Tomado este acuerdo; habiendo transigido en que la reorganización se emprendiera aquellos que no hace mucho á ello se oponían, lo que hace mucha falta, urgentemente falta, es que las comisiones que se nombren sepan interpretar esta labor, la intención y el alcance que tiene la reorganización de una sociedad obrera, y que, después de interpretada, sepan poner al servicio de ella (que es al servicio del bien para ellos mismos) todos sus entusiasmos, tiempo, constancia, voluntad y amor.

Es necesario que no se flaquee; que se termine esta gestión tan ardientemente como se principie; con lo cual, en un plazo breve, se obtendrán los provechosos resultados.

También es muy conveniente que no se le opongan, para el mejor, desempeño, obstáculos de ninguna especie á las comisiones por parte de aquellos que tengan en sus manos los medios de ayudarlas con el estímulo ó con lo que sea.

Soy de opinión que, sino toda la reorganización, al menos una parte principal, puede estar hecha para el cumplimiento del aniversario vigésimo tercero de la fundación de la Sociedad, con lo cual, la actual Directiva, en ese día, al par que enaltecerá las virtudes de sus fundadores, dará, públicamente, una prueba hermosísima de su gestión más acabada.

Con este problema planteado y con lo que pudiéramos llamar "escabrosidades", anuladas á petición de Francisco Rodríguez, ya puede la Directiva disponerse á realizar la labor meritoria que de ella demandan las circunstancias y también sus compañeros asociados.

S. FERNANDEZ.

## EL ANCIANO

### RECUERDO INFANTIL

*Cuando yo era niño ví*
*A un pobre anciano andrajoso*
*Pidiendo para vivir,*
*Y presto, lleno de gozo,*
*Mi limosnita le dí...*

*Y entonces aquel anciano,*
*Temblloroso de alegría,*
*Riendo besó mi mano*
*Diciendo: Dios te bendiga*
*Y que jamás al tirano*
*Se humille tu frente altiva...*

*Y yo, inocente, reí*
*Con la sonrisa más pura,*
*Y el anciano hablóme así:*
*—Ríe, inocente criatura,*
*Que luego en el porvenir*
*Probarás las amarguras*
*De la vida y su sufrir...*

*Y sí, como á mí, te toca*
*Llegar á anciano inservible,*
*Ya blasfemará tu boca*
*Contra este mundo irrisible*
*Que amarguras atesoró...*

*Y tan grave, continuó*
*El anciano murmurando:*
*Triste es la vida y cual yo,*
*Muchas almas hay vagando,*
*Creyentes por fuerza en Dios*
*Y vil limosna implorando...*

*Estudia, niño, este mundo*
*Que tanta ponzoña esconde*
*Y distingue al vagabundo*
*Y al tirano por sus nombres.*

*Que jamás la vil perfidia*
*Se anide en tu corazón,*
*Combate siempre á la envidia*
*Y lucha por la razón...*

*Este mundo es vil engaño,*
*En él la vida es mezquina...*
*Ni hay igualdad aquí abajo*
*Ni existe Dios allá arriba."*

*Ha pasado mucho tiempo*
*Desde aquel día á este día,*
*Y cada vez que recuerdo*
*Aquella limosna mía,*
*Más hondo es mi sentimiento,*
*Más odio á la tiranía...*

*Porque aquel anciano era*
*Una víctima social,*
*Que la sociedad debiera*
*Acojer y respetar...*

.....

*Un pobre sér que los años*
*Lo tenían agobiado,*
*Curtido en los desengaños*
*Y del mundo abandonado...*
*A una vida miserable,*
*Como cosa ya perdida,*
*Como cosa despreciable,*
*Como cosa ya sin vida,*
*Como objeto detestable...*

*Y por razón no debía*
*Vivir en tan pobre estado,*
*Ya que en tiempos que podía*
*Riquezas había labrado...*

*¡Oh, sociedad! tus infamias*
*Me hieren el corazón,*
*Tus leyes son inhumanas,*
*Mala tu organización...*
.....
*¡Ay! sociedad, tus infamias*
*Me hieren el corazón...!*

F. DOMINGUEZ PEREZ.

## Imitando al cangrejo

La tranquilidad reinante entre los que se dedican en la Habana al arte culinario, es tan grande como desacertada la conducta que vienen observando muchos cocineros de unos años á esta parte.

Así es que la Sociedad, imitando al cangrejo, anda siempre "pa trás". Hay infinidad de cocineros que tienen formada sociedad individual y esto ocasiona graves males á la clase á que pertenecemos.

En Buenos Aires, Tampa, Barcelona y otras poblaciones existen verdaderas sociedades de resistencia que hacen más respetados los derechos de los cocineros. En esos lugares los mencionados obreros gozan de buena fama entre sus compañeros y perciben buenos sueldos. «La Unión de Cocineros» de la Habana no ha llegado todavía á una buena altura ni es posible que llegue por ahora dado el poco interés que los cocineros tienen por su colectividad.

¡Y pensar que estos mismos son los que constantemente critican los actos de otros; dicen que la Sociedad muere y otras barbaridades por el estilo!

Por esto es que no podemos ir á ninguna parte. Si todos los que hoy andan descarrilados se asociaran podríamos exigir que se mejorasen las comodidades de las cocinas y se nos aumentara el sueldo. Hoy hay muchas casas donde se pagan salarios insuficientes para llenar las primeras necesidades de la vida y, no obstante, tenemos que continuar en esa situación; porque carecemos de fuerzas para hacer frente al abuso. Muchas veces somos injustamente reprendidos y, sin embargo, tenemos que agachar la cabeza y morderlos la lengua; porque si nos vamos, otros, más dóciles y obedientes, ocupan enseguida nuestros puestos y nosotros tendremos que alquilarnos en iguales ó peores condiciones. La desorganización, la desunión, el desbarajuste que reina en nuestras filas, es la causa de todos los males que estamos sufriendo.

En vez de ocuparse de la Sociedad, de su legítimo mejoramiento, pasan el tiempo los cocineros en parques y cafés. No achaquen á otros la culpa de lo que les está ocurriendo.

Organícense, formen un bloque social y entonces verán cambiar radicalmente su existencia.

En 1905 se hallaban federadas las sociedades de cocineros y dependientes, unos y otros estaban unidos y luchaban con entusiasmo.

Pero con ser aquella época la más brillante de la historia de los cocineros no se registra en ella nada práctico; los personalismos vinieron á hacer imposible la realización de los hermosos proyectos concebidos. Poco faltó para que la Sociedad desapareciera.

En estos momentos es enorme la despreocupación de los cocineros por la asociación.

Solo los que acariciaron la idea de la organización y tratan de que cristalice su empeño, pueden tener idea de la inercia que se ha apoderado de los cocineros.

Creen muchos que la Sociedad tiene la obligación de buscar trabajo al asociado.

Nada de eso; la Sociedad lo que hace es amparar al socio. Una sociedad es como un puente: si á medio construir se abandona el puente, éste se desmorona sin dar beneficio alguno; en cambio, si se termina resulta útil para todos. Igual ocurre con la sociedad; si ésta es potente, si se halla formada por numerosos individuos, entonces puede realizar el hermoso ideal de ir mejorando la condición de sus miembros, pero si es raquítica, endeble—como nuestra sociedad—no presta el más insignificante servicio.

Sin unión no hay nada. Unámonos, pues, y gozaremos del respeto y los derechos privativos de los obreros conscientes y dignos.

JAIME JUAN.

Pinar del Río, Octubre 1º de 1911.

## - ARTE CULINARIO -

Esta sección ha sido creada por el Grupo "Los Independientes" á petición del maestro de cocina Antonio Reus, á cargo de quien está.

El siguiente menú es tomado del libro "Cocina Clásica", del reputado maestro M. Urbano Dubois. Se publicarán en francés la primera vez que se inserten, para traducirlos al español en números sucesivos, cuya traducción estará á cargo del mismo Reus.

Todo el que desee contribuir á ilustrar y hacer instructiva esta sección, atendiendo á que fué creada para recreo é ilustración de los compañeros cocineros, su autor, Antonio Reus, les concede el espacio que necesiten.

RELEVES

Piece de boeuf á la Nivernaise.
Jambon Glacé au Madere.

ENTREES

Petits pates á la Financiere.
Chartreuse de perdreux.
Queues de Langouste, en belle-vue.
Aspic de foie-gras.

ROTS

Chapons truffés.
Selle de Chevreuil piquée.

ENTREMETS

Plum-puding au punch.
Riz á l'emperatrice.
Timbale de Marrons á la Chatilly.

### Piece de boeuf á la Nivernaise

Tomar la parte trasera de la res,—entendiéndose por tal los dos lomos unidos hasta la cuarta ó quinta costilla, que resulta una sola pieza—deshuesarla, sazonarla y por la parte superior marcar con el cuchillo unos dibujos; con sumo cuidado se le irá retirando la piel, ó sea las partes nerviosas; lardéense las partes limpias con tocino, enrróllese por ambos lados y embrídese con bramante.

En una brasera fondear con legumbres picadas en finas lascas, tocino y un poco de manteca de cerdo; hacerlos brasear un buen rato; á su debido tiempo mojar la pieza hasta la mitad de su altura en una mezcla formada por cantidades iguales de vino blanco y caldo del bullón; al romper el hervor retirar la brasera á fuego moderado é ir rociando la pieza con su jugo, de tiempo en tiempo.

Cuando la pieza esté en su punto, la cocción debe encontrarse reducida á semiglas; sacar la pieza, colocarla en una tartera, glacearla con pincel y conservarla caliente á la boca del horno. Pasar el cocimiento, desengrasarlo bien, reducirlo, mezclarle un poco de española y otra cantidad igual de salsa de tomate, espumarlo bien y guardarlo caliente.

Al momento de servir se desembrida, se coloca en una fuente de entrada y se procura darle la forma primitiva; se guarnece colocando alrededor montoncitos de zanahorias tiernas, chiquitas y moldeadas, cocidas y braseadas; entre uno y otro montón se coloca un crustón dibujado á gusto del artista y en los dos extremos de la pieza se clavan cuatro atletas guarnecidas con trufas, legumbres talladas y una quenefa decorada. Se salsea muy poco y aparte se sirve el resto de la salsa.

### Jambon Glace au Madere

Por carecer la República de Cuba de excelentes jamones haremos uso de los que se fabrican en los E. U. de A.

La mayor dificultad consiste en saber distinguir la buena clase y procurar, al hacer la escogida, que sean de cerdos tiernos, recién salados y recién ahumados, que son los puntos capitales para la confección.

Serrar el hueso del mango, extraerle después el de la cadera; recortar y perfeccionar las carnes descubiertas de corteza, ponerlo á remojar por espacio de diez ó doce horas con el fin de desalarlo, al sacarlo rasparlo bien con un cepillo hasta dejarlo completamente limpio; envolverlo con un paño limpio, sin apretarlo mucho con las amarraduras, ponerlo dentro de una brasera, cubrirlo con agua fría y hacerlo partir en ebullición. Retirarlo á fuego moderado á fin de tenerlo en ebullición casi invisible; echarle entonces unas pocas de legumbres un bouquet surtido y una botella de vino blanco; dejarlo cocinar por espacio de tres ó cuatro horas, sacarlo del cocimiento para desenvolverlo, suprimirle la piel y recortarle algo la gordura, perfeccionándolo bien; colocarlo en una brasera más reducida, mojarlo con media ó una botella de vino madera, mezclarle Glacé de carnes, una cantidad igual á la tercera parte de su volumen; hacerlo de nuevo partir en ebullición, retirar la brasera á la boca del horno para que poco á poco termine de cocerse y quede glaceado; lo iréis rociando á medida que se vaya cociendo.

Cuando está á punto y de bonito color se pone en una fuente de relevo, se adorna con papillote el hueso del mango; desengrasa bien su cocimiento y ligarlo con una pequeña cantidad de española, salsearle muy poco y mandar el resto de la salsa aparte.

## EL POETA

*¿Qué es el poeta? Idealidad creada*
*En los moldes de humana contextura,*
*Intenso en el amor y la cordura;*
*Su pensamiento es luz divinizada;*
*No es artificio, ni expresión buscada.*
*Su forma: espiritual, sutil y pura,*
*Cual del ave que trina en la espesura.*
*Espontánea es su voz armonizada.*
*Es el apóstol que soñando crea*
*Sublimes realidades, y le toca*
*El mundo despertar. Lucha desea.*
*Cuando su numen el sentir provoca.*
*¡A él le distingue la elevada idea,*
*Y al concebir la inmensidad le es poca!*

*F. TORRES COTO.*

## Una solicitud

Doña Saturnina Ortiz de Herrero, domiciliada en Caguas, Puerto Rico, desea saber el paradero de su hijo Marcelino Herrero, que, según noticias que hasta ella han llegado, se halla establecido comercialmente en la ciudad de la Habana, Cuba.

Ella agradecerá mucho le den informes sobre este asunto las personas que se hallen enteradas del sitio donde se encuentre dicho joven.

Su dirección es

Saturnina Ortiz de Herrero,
P. O. Box 131, Caguas, Puerto Rico.

**La transformación social será obra de los Sindicatos obreros.**